

CONCEPT.S

i n s i d e o u t



STONE

LOOK NATURALE E CUORE TECNOLOGICO. CAESAR PRESENTA CONCEPT.S: UN PROGETTO AMBIZIOSO, ETEROGENEO ED ARTICOLATO. IL FASCINO E LA FORZA DELLA PIETRA SEDIMENTARIA SONO SAPIENTEMENTE INTERPRETATI E PROPOSTI IN UNA COLLEZIONE VERSATILE DALLA FORTE IDENTITA' ESPRESSIVA. ASSOLUTA PROTAGONISTA SIA IN CONTESTI INDOOR CHE OUTDOOR.

NATURAL LOOK AND TECHNOLOGICAL HEART. CAESAR PRESENT CONCEPT.S: AN AMBITIOUS, VARIED AND ELABORATE PROJECT. THE CHARM AND STRENGTH OF SEDIMENTARY STONE HAVE BEEN REINTERPRETED AND PUT FORWARD IN A VERSATILE CERAMIC COLLECTION WITH A DISTINCT IDENTITY, AN ABSOLUTE MAINSTAY FOR OUTDOOR AND INDOOR APPLICATIONS.

ASPECT NATUREL ET CŒUR TECHNOLOGIQUE. CAESAR PRÉSENTE CONCEPT.S : UN PROJET AMBITIEUX, HÉTÉROGÈNE ET ARTICULÉ. LE CHARME ET LA FORCE DE LA PIERRE SÉDIMENTAIRE SONT HABILLEMENT INTERPRÉTÉS ET PROPOSÉS DANS UNE COLLECTION VERSATILE CARACTÉRISÉE PAR UNE FORTE IDENTITÉ D'EXPRESSION, PROTAGONISTE ABSOLUE DES ENVIRONNEMENTS INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS.

NATÜRLICHER LOOK UND TECHNOLOGISCHER KERN. CAESAR PRÄSENTIERT CONCEPT.S: EIN EHRGEIZIGES, HETEROGENES UND FLEXIBLES PROJEKT. DER CHARME UND DIE KRAFT DES SEDIMENTSTEINS WERDEN GESCHICKT INTERPRETIERT UND IN EINER VIELSEITIGEN KOLLEKTION MIT STARKEM EXPRESSIVEN CHARAKTER ANGEBOTEN, EINE ABSOLUTE PROTAGONISTIN SOWOHL IN INDOOR WIE OUTDOOR KONTEXTEN.

НАТУРАЛЬНЫЙ ВИД И ТЕХНОЛОГИЧНАЯ СУЩНОСТЬ. CAESAR ПРЕДСТАВЛЯЕТ CONCEPT.S – АМБИЦИОЗНЫЙ, МНОГОГРАННЫЙ, ГИБКИЙ ПРОЕКТ. ОЧАРОВАНИЕ И СИЛА ОСАДОЧНОГО КАМНЯ ПОЛУЧАЮТ НОВУЮ ИНТЕРПРЕТАЦИЮ В ПРЕДЕЛЬНО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ, ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ, СПОСОБНОЙ СТАТЬ ГЛАВНЫМ ЭЛЕМЕНТОМ ОФОРМЛЕНИЯ ИНТЕРЬЕРОВ И ЭКСТЕРЬЕРОВ.

CONCEPT.S

i n s i d e o u t



CERAMICHE
◆ CAESAR ◆
LA CULTURA DELLA MATERIA

UNA RICERCATA LAVORAZIONE DAL SAPORE ARTIGIANALE ESPRIME LA SUA ANIMA IN QUATTRO PIETRE DALLA BELLEZZA SENZA TEMPO, DI GRANDE ATTUALITÀ: NORDIC STONE, BRERA, BELGIAN GREY E ARGENT STONE. LE DUE FINITURE, IN & OUT, CONFERISCONO ECLETTISMO E FLESSIBILITÀ ALLA GAMMA, ENFATIZZANDO LE POSSIBILITÀ APPLICATIVE DELLA COLLEZIONE.

AN UP TO DATE TECHNICAL PRODUCTION WITH A REFINED TASTE OF ARTISAN CRAFTSMANSHIP THAT EXPRESSES ITS SOUL INTO FOUR STONES OF TIMELESS BEAUTY: NORDIC STONE, BRERA, ARGENT STONE AND BELGIAN GREY. THE TWO AVAILABLE SURFACE FINISHES, IN & OUT, GIVE TREMENDOUS FLEXIBILITY TO THE COLLECTION, EMPHASIZING ITS APPLICATION SOLUTIONS.

UN TRAVAIL RECHERCHÉ DU GOÛT ARTISANAL EXPRIME SON ÂME EN QUATRE PIERRES DE BEAUTÉ ÉTERNELLE, DE GRANDE ACTUALITÉ: NORDIC STONE, BRERA, ARGENT STONE ET BELGIAN GREY. LES DEUX FINITIONS, IN & OUT, CONFÈRENT DE L'ÉCLECTISME ET DE LA SOUPLÉSSE À LA GAMME, EN SOULIGNANT LES APPLICATIONS POSSIBLES DE LA COLLECTION.

EINE ERLESENE HANDWERKLICHE BEARBEITUNG DRÜCKT IN VIER ZEITLOSEN STEINEN VON GROSSER AKTUALITÄT IHR WESEN AUS: NORDIC STONE, BRERA, ARGENT STONE UND BELGIAN GREY. DIE BEIDEN FINISHS, IN & OUT, VERLEIHEN DEM SORTIMENT VIELSEITIGKEIT UND FLEXIBILITÄT UND BETONEN DIE ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN DER KOLLEKTION.

ИЗЫСКАННАЯ ОБРАБОТКА ПЛИТОК, ВЫПОЛНЕННАЯ В ДУХЕ ЛУЧШИХ РЕМЕСЛЕННЫХ ТРАДИЦИЙ, ОТРАЖАЕТСЯ В ЧЕТЫРЕ КАМЕННЫХ ФАКТУРАХ ВНЕВРЕМЕННОЙ КРАСОТЫ: NORDIC STONE, BRERA, ARGENT STONE И BELGIAN GREY. ДВА ВАРИАНТА ПОВЕРХНОСТНОЙ ОТДЕЛКИ, IN & OUT, ПРИДАЮТ КОЛЛЕКЦИИ ОСОБУЮ ГИБКОСТЬ, ЗНАЧИТЕЛЬНО РАСШИРЯЯ ЕЁ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ.

CERAMICHE
◆ CAESAR ◆
LA CULTURA DELLA MATERIA



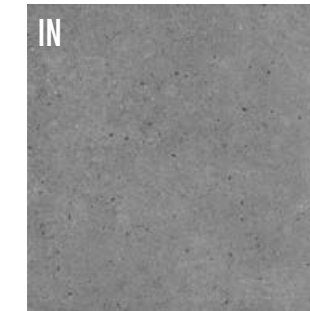
NORDIC STONE



BRERA



BELGIAN GREY



ARGENT STONE

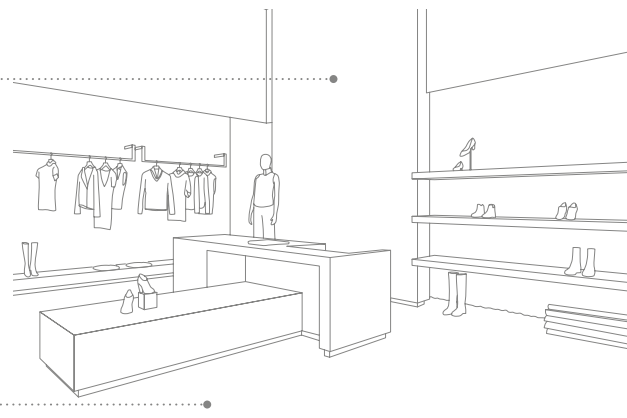
CONCEPT.S
i n s i d e o u t



CONCEPT.S

i n s i d e o u t

NORDIC STONE OUT 30x60



NORDIC STONE IN 75x75

.SIZES

RAFFINATA ED ELEGANTE, CONCEPT.S È SINONIMO DI STILE E RICERCATEZZA E CARATTERIZZA CON PERSONALITÀ OGNI AMBIENTE, GRAZIE ANCHE ALLA NUOVA DIMENSIONE 75x75 CM. I QUATTRO FORMATI SODDISFANO ESIGENZE ESTETICHE E DECORATIVE IN QUALSIASI CONTESTO APPLICATIVO, RESIDENZIALE E COMMERCIALE.

REFINED AND ELEGANT, CONCEPT.S IS SYNONYMOUS WITH SOUGHT-AFTER DETAILS AND CHARACTERISES EVERY SPACE WITH A TOUCH OF UNIQUE FLAIR ALSO THANKS TO THE NEW 75x75CM FORMAT. THE FOUR AVAILABLE SIZES MEET ANY AESTHETIC AND DECORATIVE NEED IN ANY APPLICATION CONTEXT, BOTH IN RESIDENTIAL AND COMMERCIAL VENUES.

RAFFINÉE ET ÉLÉGANTE, LA GAMME CONCEPT.S EST SYNONYME DE STYLE ET DE DISTINCTION, EN MESURE DE CARACTÉRISER AVEC PERSONNALITÉ TOUT MILIEU GRÂCE À SA NOUVELLE DIMENSION DE 75x75 CM. LES QUATRE FORMATS RÉPONDENT AUX EXIGENCES ESTHÉTIQUES ET DÉCORATIVES DANS N'IMPORTE QUEL CONTEXTE D'APPLICATION, RÉSIDENTIEL ET COMMERCIAL.

RAFFINIERT UND ELEGANT, CONCEPT.S IST SYNONYM FÜR STIL UND ERLESENHEIT UND VERLEIHT, AUCH DANK DER NEUEN GRÖSSE 75x75 CM, JEDEM AMBIENTE CHARAKTER. DIE VIER FORMATE ERFÜLLEN IN JEDEM KONTEXT, OB IN WOHN- ODER GEWERBEAMBIENTEN, ÄSTHETISCHE UND DEKORATIVE ANFORDERUNGEN.

ИЗЫСКАННАЯ, ЭЛЕГАНТНАЯ, СТИЛЬНАЯ, КОЛЛЕКЦИЯ CONCEPT.S СПОСОБНА ПРИДАТЬ ЛЮБОМУ ИНТЕРЬЕРУ АБСОЛЮТНУЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, В ТОМ ЧИСЛЕ БЛАГОДАРЯ НОВОМУ РАЗМЕРУ 75x75 CM. ЧЕТЫРЕ ФОРМАТА ОТВЕЧАЮТ САМЫМ ВЫСОКИМ ФУНКЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИМ ТРЕБОВАНИЯМ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ КАК ЖИЛЫХ, ТАК И КОММЕРЧЕСКИХ ПРОСТРАНСТВ.

NORDIC STONE



NORDIC STONE



PAGE ON THE LEFT:
NORDIC STONE IN 75x75
NORDICSTONEOUT 30X60

PAGE ON THE RIGHT:
NORDIC STONE IN 75x75

CONCEPT.S

i n s i d e o u t

ARGENT STONE
EXPANSION MIX 30x60

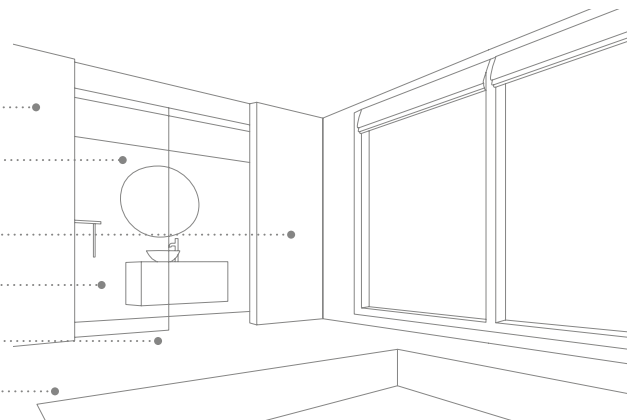
ARGENT STONE IN 30x60

ARGENT STONE
EXPANSION MIX 30x60

ARGENT STONE OUT 30x60

ARGENT STONE IN 60x60

ARGENT STONE OUT 30x60



.SURFACE

CONCEPT.S EVOCA IL TEMPERAMENTO E L'UNICITA' DELLE PIETRE NORDICHE, RIPROPONENDOLE CONCRETAMENTE IN AMBI TI DI VITA QUOTIDIANA. COLORI, SUPERFICI E VIGORE DI CHIARA ISPIRAZIONE NATURALE SI TRADUCONO IN FINITURE DI GRANDE VERSATILITA', SOLUZIONI PROGETTUALI PER L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA.

CONCEPT.S RECALLS THE ATMOSPHERE AND UNIQUENESS OF NORDIC STONES, REINTERPRETING THEM IN EVERYDAY LIVING VENUES. COLOURS, SURFACES AND NATURAL INSPIRATION MERGE TO CREATE VERSATILE SURFACE FINISHES, PROJECT-PLANNING SOLUTIONS FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE.

CONCEPT.S ÉVOQUE L'ATTITUDE ET LE CARACTÈRE UNIQUE DES PIERRES NORDIQUES, EN LES REPROPOSANT CONCRÈTEMENT DANS LES ESPACES DE LA VIE QUOTIDIENNE. LES COULEURS, LES SURFACES ET LA FORCE D'INSPIRATION NATURELLE SE TRADUISENT DANS DES FINITIONS DE GRANDE VERSATILITÉ ET DES SOLUTIONS CONCEPTUELLES POUR L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE.

CONCEPT.S ERINNERT AN DAS TEMPERAMENT UND DIE EINZIGARTIGKEIT NORDISCHER STEINE UND FÜGT SIE IN DIE RÄUME DES TÄGLICHEN LEBENS EIN. FARBEN, OBERFLÄCHEN UND DIE KRAFT KLARER NATÜRLICHER INSPIRATION DRÜCKEN SICH AUS IN FINISHS VON GROSSER VIELSEITIGKEIT. PROJEKTLÖSUNGEN FÜR ZEITGENÖSSISCHE ARCHITEKTUR.

CONCEPT.S ПРИНОСИТ С СОБОЙ В КОНТЕКСТ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ТЕМПЕРАМЕНТ И УНИКАЛЬНОСТЬ СЕВЕРНЫХ КАМНЕЙ. ЦВЕТА, ФАКТУРЫ, СТОЙКОСТЬ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА ОТРАЖАЮТСЯ В ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ КЕРАМИЧЕСКИХ ПОВЕРХНОСТЯХ, ЭФФЕКТНО НАРЯЖАЮЩИХ СОВРЕМЕННЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ.

ARGENT STONE



ARGENT STONE



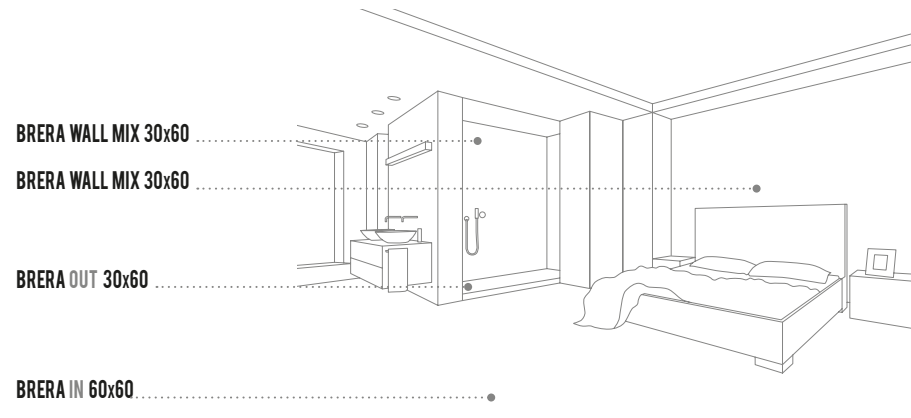
PAGE ON THE LEFT:
ARGENT STONE IN 30x60
ARGENT STONE OUT 30x60
ARGENT STONE DIMENSION MIX 30x60

PAGE ON THE RIGHT:
ARGENT STONE IN 60x60
ARGENT STONE IN 30x60
ARGENT STONE OUT 30x60



CONCEPT.S

i n s i d e o u t



.SOLUTION

INNOVAZIONE, AUTENTICITÀ, CULTURA DELL' ABITARE; CONCEPT.S ABBINA L' ECCELLENZA TECNOLOGICA DEL GRES PORCELLANATO MADE IN ITALY ALLA CREATIVITÀ E TRADIZIONE DEL DESIGN CAESAR, PER UNA COLLEZIONE DAL FASCINO ETERNO.

INNOVATION, AUTHENTICITY, LIFESTYLE CULTURE; CONCEPT.S COMBINES THE TECHNICAL EXCELLENCE OF MADE IN ITALY PORCELAIN STONEWARE WITH THE CREATIVITY AND TRADITION OF CAESAR DESIGN, FOR A CERAMIC COLLECTION OF TIMELESS CHARM.

INNOVATION, AUTHENTICITÉ, CULTURE DE L'HABITAT; CONCEPT.S ALLIE L'EXCELLENCE TECHNOLOGIQUE DU GRÈS CÉRAMÉ MADE IN ITALY À LA CRÉATIVITÉ ET À LA TRADITION DU DESIGN CAESAR, POUR UNE COLLECTION DU CHARME ÉTERNEL.

INNOVATION, AUTHENTIZITÄT, WOHNKULTUR; CONCEPT.S KOMBINIERT DIE AUSSERGEWÖHNLICHE TECHNOLOGIE VON FEINSTEINZEUG MADE IN ITALY MIT DER KREATIVITÄT UND TRADITION DES DESIGN VON CAESAR, FÜR EINE KOLLEKTION VON EWIGEM CHARME.

ИННОВАЦИЯ, ПОДЛИННОСТЬ, КУЛЬТУРА ОФОРМЛЕНИЯ ИНТЕРЬЕРА: CONCEPT.S СЛИВАЕТ ВОЕДИНО ТЕХНИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВО ИТАЛЬЯНСКОГО КЕРАМОГРАНИТА С ТРАДИЦИОННОЙ КРЕАТИВНОСТЬЮ ДИЗАЙНА CAESAR. ТАК РОЖДАЕТСЯ КОЛЛЕКЦИЯ, КРАСОТА КОТОРОЙ НЕ ПОДВЕРЖЕНА ВЕЯНИЯМ ВРЕМЕНИ.

BRERA

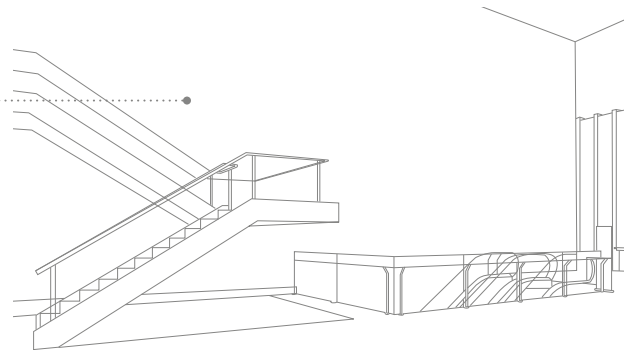




CONCEPT.S

i n s i d e o u t

NORDIC STONE
WALL MIX 30x60



NORDIC STONE IN 75x75

ARGENT STONE IN 75x75

.SYNERGY

UN PROGETTO FLESSIBILE E VINCENTE.

GRAZIE ALLA DINAMICA INTERAZIONE DI FORMATI E SUPERFICI, CONCEPT.S È SOLUZIONE CREATIVA E DI DESIGN IN OGNI AMBITO, PER UNA LIBERTÀ PROGETTUALE ASSOLUTA E SENZA LIMITI.

A FLEXIBLE AND WINNING PROJECT.

THANKS TO THE DYNAMIC INTERACTION OF SIZES AND SURFACES, CONCEPT.S IS THE CREATIVE DESIGN SOLUTION FOR EVERY DESTINATION OF USE, FOR AN ABSOLUTE DESIGN FREEDOM.

UN PROJET FLEXIBLE ET GAGNANT.

GRÂCE À L'INTERACTION DYNAMIQUE DES FORMATS ET DES SURFACES, CONCEPT.S EST LA SOLUTION CRÉATIVE ET DE DESIGN PER CHAQUE AMBIANCE, POUR UNE LIBERTÉ DE PROJET ABSOLUE ET SANS LIMITES.

EIN FLEXIBLES UND ERFOLGREICHES PROJEKT.

AUFGRUND DER DYNAMISCHEN INTERAKTION VON FORMATEN UND OBERFLÄCHEN IST CONCEPT.S DIE KREATIVE DESIGNLÖSUNG FÜR ALLE BEREICHE, FÜR EINE ABSOLUTE UND GRENZENLOSE GESTALTUNGSFREIHEIT.

ГИБКИЙ, ВЫИГРЫШНЫЙ ПРОЕКТ.

БЛАГОДАРЯ ДИНАМИЧНОМУ СОЧЕТАНИЮ ФОРМАТОВ И ФАКТУР, CONCEPT.S КРЕАТИВНО ОФОРМИТ ЛЮБОЙ ИНТЕРЬЕР И ОБЕСПЕЧИТ ВОПЛОЩЕНИЕ ЛЮБЫХ ДИЗАЙНЕРСКИХ ЗАДУМОК.

NORDIC STONE - ARGENT STONE



NORDIC STONE - ARGENT STONE



PAGE ON THE LEFT:
NORDIC STONE IN 75x75
ARGENT STONE IN 75x75
NORDIC STONE WALL MIX 30x60

PAGE ON THE RIGHT:
NORDIC STONE IN 75x75
ARGENT STONE IN 75x75



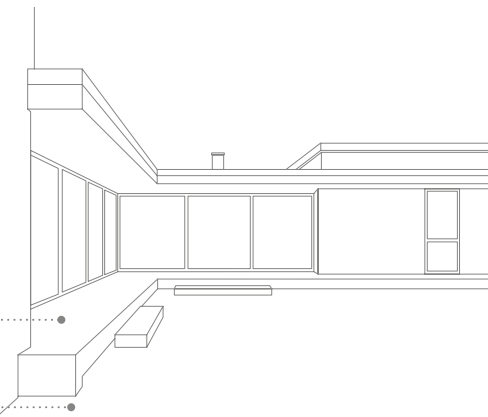
CONCEPT.S

i n s i d e o u t

BELGIAN GREY
WALL MIX 30x60

EASY PLANK OUTDOOR
ROVERE 15x60

BELGIAN GREY OUT 30x60



.SIGN

**L'ENERGIA DI SEGNI E TEXTURE INIMITABILI INTRODUCONO UN NUOVO CONCETTO DI DESIGN.
SUPERFICI CHE RICHIAMANO PREZIOSE LAVORAZIONI ARTIGIANALI GIOCANO CON LA LUCE CREANDO
EFFETTI VISIVI DI RARA FORMA E BELLEZZA.**

ALL THE ENERGY OF INCOMPARABLE MARKS AND TEXTURES INTRODUCE A NEW DESIGN CONCEPT.
SURFACES THAT RECALL PRECIOUS CRAFTSMANSHIP MANUFACTURING PRACTICES PLAY WITH LIGHT
CREATING VISUAL EFFECTS OF RARE BEAUTY.

L'ÉNERGIE DE SIGNES ET DE TEXTURES INIMITABLES PRÉSENTE UNE NOUVELLE NOTION DE DESIGN.
LES SURFACES RAPPELANT DES TRAVAUX ARTISANAUX PRÉCIEUX JOUENT AVEC LA LUMIÈRE ET CRÉENT DES
EFFETS VISUELS D'UNE FORME ET D'UNE BEAUTÉ RARES.

DIE ENERGIE DER UNNACHAHMLICHEN MUSTER UND TEXTUREN FÜHRT EIN NEUES DESIGNKONZEPT EIN.
OBERFLÄCHEN, DIE AN KOSTBARE HANDWERKLICHE BEARBEITUNGSWEISEN ERINNERN, SPIELEN MIT DEM
LICHT UND SCHAFFEN OPTISCHE EFFEKTE VON SELTENER FORM UND SCHÖNHEIT.

ЭНЕРГИЯ РИСУНКА И НЕПОДРАЖАЕМАЯ ФАКТУРА СКРЫВАЮТ В СЕБЕ НОВУЮ КОНЦЕПЦИЮ ДИЗАЙНА.
ПОВЕРХНОСТИ, НАПОМИНАЮЩИЕ ЦЕННЫЕ ОТДЕЛКИ В СТИЛЕ РЕМЕСЛЕННЫХ ТРАДИЦИЙ, РОЖДАЮТ
НЕОБЫКНОВЕННУЮ ПО КРАСОТЕ ИГРУ СВЕТА.

BELGIAN GREY



OUT

BELGIAN GREY



PAGE ON THE LEFT:
BELGIAN GREY OUT 30x60
BELGIAN GREY WALL MIX 30x60
EASY PLANK OUTDOOR ROVERE 15x60

PAGE ON THE RIGHT:
BELGIAN GREY OUT 30x60
BELGIAN GREY WALL MIX 30x60





BELGIAN GREY

24



PAGE ON THE LEFT:
BELGIAN GREY IN 60x60
BELGIAN GREY DIMENSION MIX 30x60

PAGE ON THE RIGHT:
BELGIAN GREY IN 60x60
BELGIAN GREY DIMENSION MIX 30x60

25

IN

IN SURFACE

NATURALE - MATT - NATUREL - NATUR - МАТОВАЯ
 MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO - RECTIFIED, SQUARED, ONE CALIBER - MONOCALIBRE, RECTIFIÉ ET MIS D'EQUERRE
 EIN KALIBER, REKTIFIZIERT UND RECHTWINKELIG - РЕТИФИЦИРОВАННАЯ, ОДНОГО КАЛИБРА



75x75
29⁹/₁₆"x29⁹/₁₆"

60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"



60x120
23⁵/₈"x47⁷/₈"

30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

DECORI - DECORS - DEKORE - ДЕКОРЫ



WALL MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



DIMENSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



EXPANSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



IN SURFACE

NATURALE - MATT - NATUREL - NATUR - МАТОВАЯ
 MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO - RECTIFIED, SQUARED, ONE CALIBER - MONOCALIBRE, RECTIFIÉ ET MIS D'EQUERRE
 EIN KALIBER, REKTIFIZIERT UND RECHTWINKELIG - РЕТИФИЦИРОВАННАЯ, ОДНОГО КАЛИБРА



60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



WALL MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



DIMENSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



EXPANSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



75x75
29⁹/₁₆"x29⁹/₁₆"

60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"



60x120
23⁵/₈"x47⁷/₈"

30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

DECORI - DECORS - DEKORE - ДЕКОРЫ



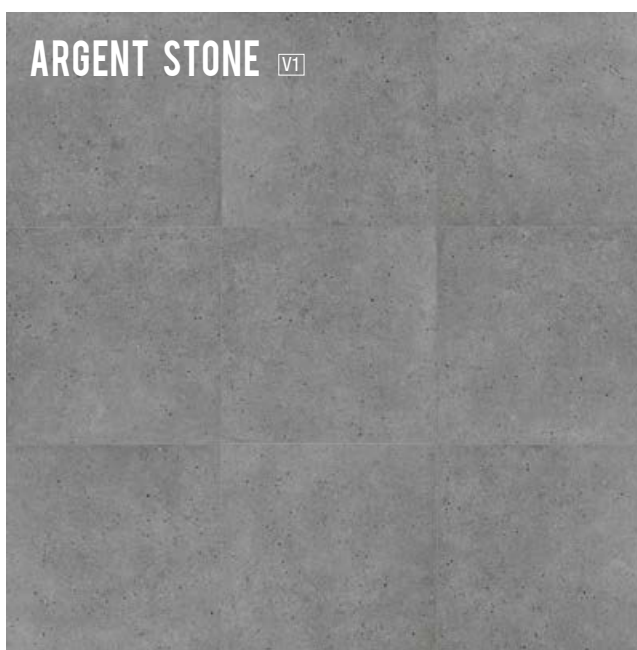
WALL MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



DIMENSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



EXPANSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



75x75
29⁹/₁₆"x29⁹/₁₆"

60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"



60x120
23⁵/₈"x47⁷/₈"

30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



WALL MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



DIMENSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



EXPANSION MIX
30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

OUT SURFACE

STRUTTURATO - TEXTURED - STRUCTURÉ - STRUKTURIERT - СТРУКТУРИРОВАННАЯ
 MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO - RECTIFIED, SQUARED, ONE CALIBER - MONOCALIBRE, RECTIFIÉ ET MIS D'EQUERRE
 EIN KALIBER, REKTIFIZIERT UND RECHTWINKELING - РЕТИФИЦИРОВАННАЯ, ОДНОГО КАЛИБРА



NORDIC STONE [VT]



30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



BELGIAN GREY [VT]



30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

Al fine di rendere il prodotto più naturale, le strutture della finitura out presentano una direzionalità variabile e non uniforme.

In order to make the product as natural as possible, the texture of the out surface finish has a variable, uneven effect.

Afin de conférer un caractère plus naturel au produit, les structures de la finition out présentent une direction variable et non uniforme.

Um das Produkt noch natürlicher werden zu lassen weisen die Strukturen des Finishes out eine veränderliche und nie gleichtönige Linie auf.

Структурный рельеф плиток Out отличается меняющейся, неоднородной направленностью, что придаёт изделиям большую натуральность.



BRERA [VT]



30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

Al fine di rendere il prodotto più naturale, le strutture della finitura out presentano una direzionalità variabile e non uniforme.

In order to make the product as natural as possible, the texture of the out surface finish has a variable, uneven effect.

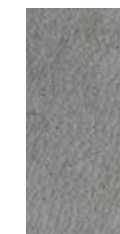
Afin de conférer un caractère plus naturel au produit, les structures de la finition out présentent une direction variable et non uniforme.

Um das Produkt noch natürlicher werden zu lassen weisen die Strukturen des Finishes out eine veränderliche und nie gleichtönige Linie auf.

Структурный рельеф плиток Out отличается меняющейся, неоднородной направленностью, что придаёт изделиям большую натуральность.



ARGENT STONE [VT]



30x60 - 11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità.

Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue fin dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici.

Caesar inoltre è la prima azienda italiana produttrice di piastrelle di ceramica ad aver ottenuto il marchio europeo di qualità ecologica Ecolabel. La certificazione segnala e promuove i prodotti più ecologici e rispettosi dell'ambiente durante l'intero ciclo di vita del prodotto. Chi sceglie le ceramiche Caesar è quindi sicuro di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili.

Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethic Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values.

Moreover, Caesar was the first Italian ceramic tile manufacturer to be awarded the Ecolabel European quality mark for its products. This certification promotes eco-sustainable products with a low environmental impact throughout their entire life span. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions.

Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, chez Ceramiche Caesar, nous produisons du grès cérame de très haute qualité en respectant les valeurs et la tradition du Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent des produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis nos origines, nous avons adhéré dès le début au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous nous sommes engagés à divulguer clairement l'origine de nos produits, en garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et consommateurs finaux. Le label Ceramics of Italy lancé par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Pour cela, le fait de pouvoir écrire Made in Italy sur nos produits a pour nous une valeur complète, profonde et inestimable. Il est la synthèse de notre sens des responsabilités. Il est l'expression de nos valeurs humaines, éthiques et esthétiques. Caesar est par ailleurs la première entreprise italienne productrice de carrelages en céramique à avoir obtenu le label européen de qualité écologique Ecolabel. La certification signale et promeut les produits les plus écologiques et respectueux de l'environnement durant tout leur cycle de vie. Choisir les céramiques Caesar c'est être sûr d'acquérir des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, en utilisant des technologies de pointe et éco-durables.

Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von der Confindustria Ceramica geförderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar. Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinns, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte. Darüber hinaus ist Caesar der erste italienische Fliesenhersteller, der das europäische Umweltzeichen Ecolabel erhalten hat. Die Zertifizierung kennzeichnet und fördert Produkte, die über ihren gesamten Produktlebenszyklus hinweg umweltschützend und -verträglich sind. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, kann sich sicher sein italienische Produkte zu kaufen, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter nachhaltiger Technologien produziert worden sind.

Made in Italy. Абсолютная ценность

С 1998 г. Ceramiche Caesar производит исключительно высококачественный керамогранит "Made in Italy". Наше производство основано на использовании передовых технологий, на принципах экологичности и уважения к нашим работникам: именно такой подход позволяет нам выпускать изделия, в которых сливаются воедино превосходный дизайн и надёжность. И именно эта свойственная итальянским традициям "культура материала" побудила нас принять "Этический кодекс" федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), согласно которому мы взяли на себя обязательство ясно указывать происхождение товара, гарантируя тем самым прозрачность производства и уважение по отношению к клиентам и конечным потребителям. Знаком Ceramics of Italy маркируются только керамические изделия, изготовленные действительно в Италии предприятием-членом Confindustria Ceramica. Поэтому надпись "Made in Italy" на наших плитках имеет для нас огромное значение. Это выражение нашей ответственности, наших человеческих, этических и эстетических ценностей. Помимо этого, Caesar является первым итальянским производителем керамической плитки, чья продукция была отмечена европейским знаком экологического качества Ecolabel. Это означает, что плитки Caesar экологичны и щадят природу на протяжении всего их жизненного цикла. Тот, кто выбирает плитку Ceramiche Caesar, может быть уверен, что приобретает итальянскую продукцию, изготовленную профессионалами в оптимальных рабочих условиях, по авангардным технологиям, с соблюдением правил экологической безопасности и с использованием надёжного, высококачественного сырья.



<http://www.caesar.it> - e-mail: info@caesar.it



Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.
Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.
Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.
Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.
Ceramiche Caesar оставляет за собой право в любой момент вносить изменения в характеристики изделий, содержащихся в настоящем каталоге.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives
Die farbtöne der Muster sind als rein indicativ zu betrachten - Тона образцов ориентировочные.

CONCEPT.S
i n s i d e o u t

CERAMICHE
♦ **CÆSAR** ♦
LA CULTURA DELLA MATERIA

Ceramiche Caesar S.p.A.
Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy
Tel. +39 0536 817111
Fax +39 0536 817298 - 817300
www.caesar.it
info@caesar.it

